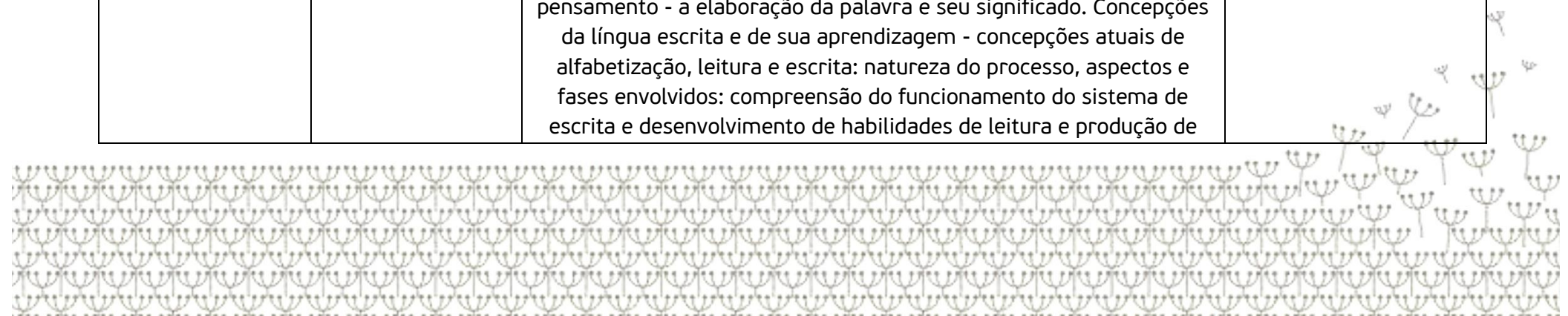


## DOCÊNCIA NA EDUCAÇÃO INFANTIL (2 A 5 ANOS)

<b>PÚBLICO-ALVO</b>	Professores e demais profissionais interessados em compreender os conceitos e metodologias das práticas docentes na Educação Infantil.
<b>OBJETIVOS GERAIS</b>	Instrumentalizar profissionais para a gestão e docência na Educação Infantil, promovendo reflexões acerca da aprendizagem, do desenvolvimento, bem como do planejamento de ações didático-pedagógicas, fundamentando-se em concepções teóricas vigentes.
<b>PERÍODO</b>	Agosto/2023 a Outubro/2024

<b>EIXO TEMÁTICO</b>	<b>MÓDULO</b>	<b>EMENTA</b>	<b>CARGA HORÁRIA</b>
<b>CONHECIMENTO TEÓRICO: BASES PARA A APRENDIZAGEM</b>	História Social da Infância	Conceito de infância. Culturas da infância. A construção social do conceito de infância. Criança e infância em diferentes momentos histórico-culturais. Abordagens socioculturais em Psicologia para o estudo da infância. As narrativas sobre a infância. História da criança no Brasil.	16h
	Desenvolvimento Infantil (2 aos 5 anos)	Relação entre o desenvolvimento infantil e o processo de aprendizagem de 2 a 5 anos. Estudo do desenvolvimento considerando a dinâmica deste processo, focalizando a aprendizagem, a relação entre esta e o desenvolvimento, nas perspectivas cognitivista de Piaget e sócio-histórica de Vygotsky.	32h
	Espaços de Aprendizagem	Planejamento, rotinas, atividades permanentes, sequências e projetos didáticos. Concepções acerca de currículo na organização das propostas e práticas educativas. As especificidades da organização curricular da Educação Infantil. Atuais propostas curriculares para a Educação Infantil: aspectos constitutivos e	32h

		implicações para a prática pedagógica. Propostas pedagógicas e curriculares para crianças de 0 a 3 anos e crianças de 4 e 5 anos.	
<b>PRÁTICAS PEDAGÓGICAS: ENSINO- APRENDIZAGEM</b>	Arte e Desenvolvimento Infantil	Expressão livre da criança e a construção do objeto artístico. Arte como manifestação dos desejos e necessidades infantis. Desenho como forma de representação da subjetividade infantil. Processo de representação cognitiva e o papel mediador da arte. Música como forma de representação e expressão. As estruturas cognitivas da apreensão e da notação de ritmos e melodias. Formação da sensibilidade artística na infância.	32h
	Brinquedos e Brincadeiras	A brincadeira e o movimento como dimensões de aprendizagem e de desenvolvimento infantil. Papel do brinquedo na educação da criança; lugar da brincadeira no cotidiano da Educação Infantil. Cultura de movimento na constituição da pessoa e implicações para o desenvolvimento da criança de zero a cinco anos. Psicomotricidade, jogos e atividades recreativas, percepção do esquema corporal, localização espacial e orientação temporal.	32h
	Histórias e Faz de Conta	Literatura e Infância. Produção literária voltada para a infância e construção do imaginário infantil. Práticas de leitura e formação do leitor literário infantil. Letramento infantil.	24h
	Linguagem Oral e Escrita	Concepções de linguagem oral e de seu aprendizado e desenvolvimento na criança. Evolução da linguagem oral da criança: papel do outro; linguagem e interação social; linguagem e pensamento - a elaboração da palavra e seu significado. Concepções da língua escrita e de sua aprendizagem - concepções atuais de alfabetização, leitura e escrita: natureza do processo, aspectos e fases envolvidos: compreensão do funcionamento do sistema de escrita e desenvolvimento de habilidades de leitura e produção de	32h



		textos; especificidades dos processos de letramento na Educação Infantil.	
	Pensamento Lógico-Matemático	A apropriação dos conhecimentos lógico-matemáticos pela criança de 0 a 6 anos. Desenvolvimento das noções de objeto, espaço, tempo, causalidade, deslocamentos; conceitos/operações concretas (número, classe, série) e propriedades físicas dos objetos como apropriações mediadas em situações significativas às crianças. Registro e resolução de problemas.	32h
	Documentação Pedagógica	Tecnologia como área do conhecimento humano. Evolução, análise crítica e ênfase no desenvolvimento tecnológico dos sistemas de comunicação e informação direcionados à educação. Aplicações tecnológicas no processo de ensino-aprendizagem. Produção de texto, imagem e som em suportes digitalizados. Internet.	24h
	Avaliação da Aprendizagem	Princípios, critérios e instrumentos de acompanhamento do desenvolvimento infantil. Pressupostos teórico-metodológicos da avaliação da aprendizagem, instrumentos avaliativos e as formas de registro. Relatório.	32h
	Psicomotricidade	Desenvolvimento Psicomotor. Aspectos cognitivos, psicoafetivos e sensorio-motores. Vivências corporais de situações desafiadoras e reflexivas.	24h
<b>PRÁTICA REFLEXIVA</b>	Docência Compartilhada e Aprendizagem Permanente	Processos de reflexão-ação-intervenção na prática pedagógica. Formação docente na prática pedagógica com leituras compartilhadas, aprendizagem em parceria, construção coletiva do conhecimento pedagógico e atuação em sala de aula. Aplicação em trabalhos práticos dos conceitos básicos de pesquisa. Docência Compartilhada.	24h



	Trabalho de Conclusão de Curso	Contexto de produção de conhecimento científico e metodologias de pesquisa. Produção de texto acadêmico, decorrente da docência compartilhada, da investigação e dos recursos discursivos presentes no gênero proposto (monografia).	24h
--	--------------------------------	--	-----

