



DOCÊNCIA NA PRÉ-ESCOLA (2 A 5 ANOS)

PÚBLICO-ALVO	Professores e demais profissionais interessados em compreender os conceitos e metodologias das práticas docentes na Educação Infantil.
OBJETIVOS GERAIS	Instrumentalizar profissionais para a gestão e docência na Educação Infantil, promovendo reflexões acerca da aprendizagem, do desenvolvimento, bem como do planejamento de ações didático-pedagógicas, fundamentando-se em concepções teóricas vigentes.
PERÍODO	De 24 de março de 2018 a 20 de maio de 2019
COORDENAÇÃO	Ms. Patrícia Carneiro Olmedo Pegoraro

EIXO TEMÁTICO	MÓDULO	EMENTA	CARGA HORÁRIA
CONHECIMENTO TEÓRICO: BASES PARA A APRENDIZAGEM	História Social da Infância	Conceito de infância. Culturas da infância. A construção social do conceito de infância. Criança e infância em diferentes momentos histórico-culturais. Abordagens sócio-culturais em Psicologia para o estudo da infância. As narrativas sobre a infância. História da criança no Brasil.	24h
	Desenvolvimento Infantil (2 aos 5 anos)	Relação entre o desenvolvimento infantil e o processo de aprendizagem de 2 a 5 anos. Estudo do desenvolvimento considerando a dinâmica deste processo, focalizando a aprendizagem, a relação entre esta e o desenvolvimento, nas perspectivas cognitivista de Piaget e sócio-histórica de Vygotsky.	32h
	Espaços de Aprendizagem	Planejamento, rotinas, atividades permanentes, sequências e projetos didáticos. Concepções acerca de currículo na organização das propostas e práticas educativas. As especificidades da organização curricular da Pré-Escola. Atuais propostas curriculares para a Pré-Escola: aspectos constitutivos e implicações para a prática pedagógica. Propostas pedagógicas e curriculares para crianças de 2 e 3 anos e crianças de 4 e 5 anos.	32h
PRÁTICAS PEDAGÓGICAS: ENSINO-APRENDIZAGEM	Arte e Desenvolvimento Infantil	Expressão livre da criança e a construção do objeto artístico. Arte como manifestação dos desejos e necessidades infantis. Desenho como forma de representação da subjetividade infantil. Processo de representação cognitiva e o papel mediador da arte. Música como forma de representação	32h

		e expressão. As estruturações cognitivas da apreensão e da notação de ritmos e melodias. Formação da sensibilidade artística na infância.	
	Brinquedos e Brincadeiras	A brincadeira e o movimento como dimensões de aprendizagem e de desenvolvimento infantil. Papel do brinquedo na educação da criança; lugar da brincadeira no cotidiano da Pré-Escola. Cultura de movimento na constituição da pessoa e implicações para o desenvolvimento da criança de zero a cinco anos. Psicomotricidade, jogos e atividades recreativas, percepção do esquema corporal, localização espacial e orientação temporal.	32h
	Histórias e Faz de Conta	Literatura e Infância. Produção literária voltada para a infância e construção do imaginário infantil. Práticas de leitura e formação do leitor literário infantil. Letramento infantil.	24h
	Linguagem Oral e Escrita	Concepções de linguagem oral e de seu aprendizado e desenvolvimento na criança. Evolução da linguagem oral da criança: papel do outro; linguagem e interação social; linguagem e pensamento - a elaboração da palavra e seu significado. Concepções da língua escrita e de sua aprendizagem - concepções atuais de alfabetização, leitura e escrita: natureza do processo, aspectos e fases envolvidos: compreensão do funcionamento do sistema de escrita e desenvolvimento de habilidades de leitura e produção de textos; especificidades dos processos de letramento na Educação Infantil.	40h
	Pensamento Lógico-Matemático	A apropriação dos conhecimentos lógico-matemáticos pela criança de 2 a 5 anos. Desenvolvimento das noções de objeto, espaço, tempo, causalidade, deslocamentos; conceitos/operações concretas (número, classe, série) e propriedades físicas dos objetos como apropriações mediadas em situações significativas às crianças. Registro e resolução de problemas.	40h
	Tecnologias da Informação e da Comunicação	Tecnologia como área do conhecimento humano. Evolução, análise crítica e ênfase no desenvolvimento tecnológico dos sistemas de comunicação e informação direcionados à educação. Aplicações tecnológicas no processo de ensino-aprendizagem. Produção de texto, imagem e som em suportes digitalizados. Internet.	24h
	Avaliação da Aprendizagem	Princípios, critérios e instrumentos de acompanhamento do desenvolvimento infantil. Pressupostos teórico-metodológicos da avaliação da aprendizagem, instrumentos avaliativos e as formas de registro. Relatório.	32h

PRÁTICA REFLEXIVA	Docência Compartilhada e Aprendizagem Permanente	Processos de reflexão-ação-intervenção na prática pedagógica. Formação docente na prática pedagógica com leituras compartilhadas, aprendizagem em parceria, construção coletiva do conhecimento pedagógico e atuação em sala de aula. Aplicação em trabalhos práticos dos conceitos básicos de pesquisa. Docência Compartilhada.	32h
	Trabalho de Conclusão de Curso*	Contexto de produção de conhecimento científico e metodologias de pesquisa. Produção de texto acadêmico, decorrente da docência compartilhada, da investigação e dos recursos discursivos presentes no gênero proposto (monografia).	24h

* Apresentação oral e escrita do TCC: datas a combinar.